**Berlín 2015 - 21. festival krátkometrážních filmů „ Sousedé“**

21. mezinárodní filmový festival „Naši sousedé u přátel“ je festivalem krátkometrážních filmů, který příspěvky ze západní a východní Evropy upoutává pozornost na tvorbu nezávislých filmových tvůrců a zároveň tvoří platformu pro mezinárodní kontakty mezi evropskými nezávislými tvůrci, čímž přispívá k porozumění mezi kulturami Východní a Západní Evropy. Nabízí výjimečnou příležitost pro poznání jiných filmových kultur a pro mezikulturní dialog mezi německými a zahraničními autory.

Téma festivalu: „Sousedé“

Zaslány mohou být filmy všech žánrů – dokumentární, hrané, reportáže, animace a video-clipy.

Výběr filmů pro sestavení programu pak zohledňuje jak spoluúčast publika, tak společensko-kritická témata.

25 let po změnách v zemích střední a východní Evropy, bychom rádi ukázali filmy se společenskými souvislostmi. „Jak bylo v jednotlivých zemích společenských změn dosaženo? Jaké sociální napětí ve společnosti existují? Jak byly společenské změny viděny v jiných zemích Evropy? Co znamená Evropa pro nás dnes? To vše jsou zajímavá témata pro nezávislé autory.

Tvorba a zhlédnutí soudobých filmů utváří individuelní a společenské identity. Film tak plní jednak důležitou funkci umělecké debaty o společenských a politických realitách a otevírá také pro další lidi možnost vytvářet individuelní identitu a vyjádřit ji. V procesu globalizace může film podpořit vlastní začlenění člověka. Ale právě tak, jak zahraniční filmy poznávání a porozumění jiných zemí a kultur usnadňují a nás obohacují, mohou stejně působit i filmy z Německa. Vtipem a originálním použitím tvůrčích technik jsou tvořeny dílka nezaměnitelné autentičnosti. Autoři jsou pak skutečnými „Kronikáři naší doby“.

Medium „film“ je vynikajícím prostředkem k setkávání lidí každého věku, nejrůznějšího sociálního a národnostního původu. Společné diskuse o filmu podporuje schopnosti, které jsou důležité pro integraci do společnosti. K tomu vedle kreativity patří také kooperace, koncentrace, výdrž a další sociální kompetence. Existenci kulturní mnohotvárnosti v Evropě je nutno podporovat a zachovat jeho filmové dědictví, zpřístupňovat je občanům Evropy a podněcovat tak mezinárodní kulturní dialog.

Těžištěm budou opět nekomerční filmy ze střední a východní Evropy. Právě autoři ze sousedních zemí jako je např. Polsko, Česko a Slovensko jsou v tom opravdoví mistři.

Také příspěvky ze zemí bývalého Sovětského svazu a zemí západoevropských jsou samozřejmě vítány.

Vítány jsou i filmy mimoevropských autorů, pokud odpovídají danému tématu.

Pozváni jsou opět i studenti filmových škol. Jejich filmy budou promítány ve zvláštním bloku a budou i zvlášť hodnoceny.

Termín konání festivalu: 20.03. až 22.03.2015

Místo konání: Kino „TONI“, Antonplatz, 130 86 Berlin

Předání cen oceněným snímkům: 22.03.2015 ABACUS Tierpark Hotel, Franz-Mett Str. 3-9, 103 19 Berlin

Uzávěrka příjmu filmů: 15.01.2015 Adresa: Frau Beate Müller, Pistoriusstr. 31, D-130 86 Berlin  Tel./Fax: +49 30 926 9250

**Technické požadavky a akceptovaná media:**

Přijaty budou výlučně nekomerční krátkometrážní filmy o maximální délce 20 minut. Akceptovaná media: pouze DVD (přehrávatelné!!!), Flash-Stick, paměťové karty SD. Na každém nosiči jen jeden film! Udejte prosím formát záznamu (4:3, 16:9 apod.) a typ (HDV, SD AVCHD apod.). Dokončení filmu po roce 2011!

**Festivalou řečí je němčina.**

Pokud je možno, zašlete prosím také nějaké upřesňující informace:

* Krátký popis obsahu filmu (alespoň 30 slov), který bude možno použít pro oficiální katalog.
* Informace o produkci.
* Kritiky/hodnocení filmu.
* Účast na jiných festivalech a soutěžích.
* Filmografie autora a minimálně dvě, veřejně použitelné (PR), fotografie.

Mezinárodní zásilky je nutno bezpodmínečně označit následujícím nápisem: "Temporary import - for cultural purpose only, no commercial value". K zásilkám ze zemí mimo EU je třeba přiložit celní deklaraci (Pro Forma Invoice) s udanou hodnotou v maximální výši 10 EUR/USD. Náklady, které chybně vyplněnou deklarací případně vzniknou, nebudou pořadateli uhrazeny.

O promítnutí filmu v hlavní soutěži rozhodne předvýběrová porota. Ocenění soutěžních filmů provede odborná porota, jejíž rozhodnutí jsou nenapadnutelná. Se zaslanými snímky bude zacházeno s největší pečlivostí. Za ztrátu nebo poškození pořadatelé nepřebírají zodpovědnost.

Soutěžní snímky budou od 15. 02. 2015 zveřejněny na internetových stránkách ars cinema berlin e. V.

Pokud bude požadováno zpětné zaslání snímku, je bezpodmínečně nutno k zásilce přiložit 5,00 €. Jinak budou snímky uloženy v archivu ars cinema berlin e. V.

Aktuální informace naleznete také na naší webové stránce [www.ars-cinema.de](http://www.ars-cinema.de)